

KONCEPCJA ARCHITEKTONICZNA
rewitalizacji zespołu zabudowy i przestrzeni publicznej
wokół Bazyliki św. Małgorzaty w Nowym Sączu

A. KONCEPCJA

rewitalizacji ogólnie dostępnego placu
wraz z budową wielofunkcyjnej sceny plenerowej
i realizacją dostępu dla osób niepełnosprawnych.

Działki nr:

18/3, 18/4, 19, 20/2, 43
(ul. Św. Ducha) obręb 28, Nowy Sącz

Zamawiający

Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św. Małgorzaty
pl. Kolegiacki 1, 33-300 Nowy Sącz

Zespół projektowy:

arch. Marek TARKO upr. nr 2028/89
arch. Łukasz Wojtas
techn. Grażyna Marczyk

SPIS ZAWARTOŚCI

A. CZĘŚĆ TEKSTOWA

1. **Ogólny opis przedmiotu zamówienia.** Zakresy rewitalizacji, obszary A
 - 1.1. Charakterystyczne parametry określające zakres prac.
 - 1.2. Uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia
 - 1.3. Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe
 - 1.4. Szczegółowe właściwości funkcjonalno-użytkowe
 - 1.4.1 Plac Kolegiacki
 - 1.4.2 Scena wielofunkcyjna
 - 1.4.3 Skarpa miejska i winda
2. **Opis wymagań zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia.**
 - 2.1 Wymagania ogólne. Zakres planowanych prac
 - 2.1.1 Plac Kolegiacki
 - 2.1.2 Scena wielofunkcyjna
 - 2.1.3 Skarpa miejska i winda
 - 2.2 Ogólne wymagania dotyczące architektury, konstrukcji i instalacji:
 - 2.2.1 Plac Kolegiacki
 - 2.2.2 Scena wielofunkcyjna
 - 2.2.3 Skarpa miejska i winda

B. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

A1. Sytuacja	1:500
A2. Zagospodarowanie placu	1:500
A3. A2 i A3 - rzut	1:200
A4. A2 i A3 dach	1:200
A5. A2 - elewacja zachodnia	1:200
A6. A2 i A3 - elewacja wschodnia	1:200
A7. A2 i A3 - przekrój przez windę	1:200

A. CZĘŚĆ TEKSTOWA

1. Opis ogólny przedmiotu zamówienia. Zakres rewitalizacji - część A - obejmuje:

- Plac Kolegiacki – teren wokół kościoła ograniczony ul. Świętego Ducha, budynkiem Plebanii, parafialnymi budynkami gospodarczymi, fragmentem murów miejskich, budynkami szkół artystycznych, budynkiem organistówki i „Domem Gotyckim”; jest to teren w dużej części wybrukowany nieregularnymi płytami granitowymi, oraz tzw. „kocimi łbami” – posadzką z kamienia naturalnego; pozostała część to tereny zielone, obsadzone drzewami (w tym pomnik przyrody – dąb); na terenie Placu Kolegiackiego znajduje się również wolnostojąca dzwonnica.
- Skarpa miejska – teren znajdujący się za murami miejskimi od strony wschodniej, o bardzo dużym nachyleniu i o wysokości około 11 m. Jest to teren zielony, przez który prowadzą schody terenowe z parkingu położonego u podnóża skarpy na plac Kolegiacki. Parking – urządzony na płaskim terenie pomiędzy skarpą miejską o bulwarami Narwiku.

1.1 Charakterystyczne parametry określające zakres prac.

Program obejmuje plac Kolegiacki o powierzchni ok. 5 500 m² oraz skarpę miejską 1 600 m². Zakres planowanych robót obejmuje remont i przebudowę nawierzchni Placu Kolegiackiego wraz z koniecznym zakresem infrastruktury technicznej oraz realizacją elementów architektury parkowej. Uczytelnienie nowego komunikacyjnego (m. in. drogi pożarowej) oraz realizację stałej sceny wielofunkcyjnej z zapleczem do obsługi cyklicznych imprez plenerowych, w miejsce istniejącej dzwonnicy.

1.2 Uwarunkowania wykonania przedmiotu zamówienia.

Teren objęty projektem przynależy do Zespołu Kolegiaty – kościół wpisany do rejestru zabytków decyzją nr L. Kl. IV. – 680/44/70 z dnia 22. XII. 1970 r., KS. A. 89/76 (w skład zespołu kolegiaty wchodzi plac Kolegiacki wraz z Kolegiatą, plebania, Dom Gotycki – muzeum, fragment murów miejskich). Teren ten jest również położony w obszarze wpisanym do rejestru zabytków (strefa ochrony konserwatorskiej zespołu staromiejskiego Nowego Sącza) decyzją nr OzKr/NS/KM+BS/4141-A/1/07 z 31. 01.2007 r., nr rejestru A-72/M, oraz przylega do budynku dawnego domu dziecka przy pl. Kolegiackim2 wpisanego do rejestru zabytków decyzją nr 855/80 z dnia 28/01. 1980 r. KS. A. 285.

Teren inwestycji znajduje się w obszarze objętym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego „Nowy Sącz – 29”, zatwierdzonego Uchwałą nr XV/147/2015 roku Rady Miasta Nowego Sącza, z dn. 15 września 2015 roku (Dz. Urz. woj. małopolskiego z dn. 1 października 2015 r., poz. 5651). Dla działki nr 18/3 oraz 19 położone są w terenie o symbolu B41UK, natomiast działka nr 18/4 leży w terenie o symbolu B10ZU.

Realizacja przy funkcjonujących obiektach wymaga organizacji robót w taki sposób, aby demontaż istniejącej i realizacja nowej nawierzchni w ramach kolejnego etapu umożliwiał nieprzerwane funkcjonowanie obiektów zlokalizowanych wokół placu, jak i samego placu.

Planując realizację inwestycji, należy uwzględnić taki sposób organizacji robót, aby umożliwić funkcjonowanie Szkoły Podstawowej, Muzeum Okręgowego, obiektu sakralnego Bazyliki Św. Małgorzaty, oraz (w miarę możliwości) placu, jako elementu przestrzeni publicznej miasta.

1.3 Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe.

Głównym celem rewitalizacji jest poprawa walorów funkcjonalnych i estetycznych przestrzeni publicznej oraz udostępnienie przestrzeni dla ogółu użytkowników poprzez:

- wymianę obecnej nawierzchni placu oraz systemu odwodnienia. Obecnie, nawierzchnia placu stwarza wiele problemów eksploatacyjnych ze względu na jej stan techniczny oraz standard wykonania (konieczność częstych napraw);
- realizację stałej sceny wielofunkcyjnej, dla potrzeb organizowanych imprez plenerowych;
- zwiększenie dostępności placu Kolegiackiego oraz centrum miasta z parkingu dla osób niepełnosprawnych, m. in. poprzez realizację windy osobowej;

1.4 Szczegółowe właściwości funkcjonalno-użytkowe.

1.4.1 Plac Kolegiacki powierzchnia placu wymagającego rewitalizacji to około 5 500 m², z czego około 800 m² stanowią istniejące układy zieleni (trawniki oraz drzewa).

Orientacyjna struktura powierzchni po wykonaniu rewitalizacji:

- | | |
|---|----------------------------|
| - powierzchnia pod płytami granitowymi | około 3000 m ² |
| - powierzchnia pod nawierzchnią typu kostka granitowa | około 1 500 m ² |
| - powierzchnia z kamieni tzw. „kocie łby” | około 500 m ² |
| - powierzchnia zieleni | około 500 m ² |

Proporcje powierzchni mogą ulec zmianie w toku prac projektowych oraz podczas konsultacji i uzgodnień przyjętych rozwiązań z Zamawiającym, Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, Rzecznikiem ds. bezpieczeństwa pożarowego, gestorów sieci, itp.

1.4.2 Scena wielofunkcyjna

Wg. założeń programu funkcjonalno-użytkowego:

- | | |
|--|--------------------------|
| - powierzchnia zabudowy | około 350 m ² |
| - w tym zadaszona scena | około 120 m ² |
| - zaplecze sceny (w tym sanitariaty),
częściowo zlokalizowane pod sceną | około 150 m ² |
| - bezpośrednie otoczenie sceny | około 80 m ² |
| - orientacyjna powierzchnia użytkowa sceny | 100 m ² |

1.4.3 Skarpa miejska i winda

Powierzchnia skarpy około 1 600 m². W projekcie należy przewidzieć rewitalizację zieleni skarpy oraz schodów terenowych, a także zrealizować połączenie poziomu parkingu z Placem Kolegiackim, przy zastosowaniu windy.

Wg. założeń programu funkcjonalno-użytkowego, planowana powierzchnia zabudowy windy, to około 25 m² (wraz ze strefą wyjścia z windy) powierzchnia komunikacji powiązana z windą, (głównie, jako podziemna) około 100 m² powierzchnia terenu przylegającego w strefie wyjścia z części podziemnej, zagospodarowana częściowo w formie utwardzenia a częściowo, jako zieleń urządzona około 75 m².

2. Opis wymagań zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia.

2.1 Wymagania ogólne. Zakres planowanych robót.

2.1.1 Plac Kolegiacki.

W ramach rewitalizacji przestrzeni Placu Kolegiackiego przewiduje się do realizacji następujące elementy:

- Rewaloryzacja nawierzchni placu poprzez demontaż istniejącej i realizacja nowej nawierzchni wraz z nową podbudową; rewaloryzacja obejmuje powierzchnię placu, zarówno nawierzchnię służącą do komunikacji, jak i układy zieleni, wraz z otoczeniem drzew.
- Rozbiórka istniejącej dzwonnicy, o konstrukcji żelbetowej i wysokości ok. 16 m, wraz z pomieszczeniem podziemnym usytuowanym pod dzwonnica o powierzchni ok. 120 m² i wysokość ok. 3,5 m.
- W ramach budowy nowej nawierzchni należy wykonać system odwodnienia placu (z uwzględnieniem odwodnienia z otaczającej zabudowy);
- Należy przewidzieć realizację nawierzchni placu o parametrach drogi pożarowej;
- Remont, wymiana, przebudowa i budowa infrastruktury technicznej, związanej z funkcjonowaniem placu (w tym teletechnicznej i specjalistycznej związanej ze sceną wielofunkcyjnej), a także infrastruktury znajdującej się pod powierzchnią placu, obsługującej okoliczne tereny. Renowacja i realizacja oświetlenia oraz iluminacji obiektów.

- Inwentaryzacja zieleni z oceną dendrologiczną. Rewaloryzacja układu zieleni Placu
- Zlokalizowanie elementów architektury parkowej oraz usytuowanie ławek parkowych, koszy na śmieci, itp.

2.1.2 Scena wielofunkcyjna

- Realizacja sceny wielofunkcyjnej, z pomieszczeniem dla potrzeb obsługi sceny, układem arkad i muru kurtynowego w linii muru miejskiego oraz z częścią usytuowaną pod posadzką sceny, wraz z instalacjami. Rejon inwestycji obejmuje miejsce po istniejącej dzwonnicy (przeznaczonej do rozbioru, wraz z podziemnym pomieszczeniem) oraz odcinek muru miejskiego, który w tej części ulega przebudowie.
- Realizacja sanitariatów w pomieszczeniu obsługi oraz ogólnie dostępnych (pod sceną), wyposażonych w instalację wodno-kanalizacyjną, instalację elektryczną, ogrzewania oraz wentylację.
- Infrastruktura sceny obejmuje: zasilanie elektryczne (w tym siłę), instalacje teletechniczne i specjalistyczne związane z funkcją sceny, nagłośnienie sceny i placu, oświetlenie sceny i placu (systemy oświetlenia usytuowane w obiekcie sceny oraz poza obiektem sceny - na placu, dla potrzeb oświetlenia wydarzeń na scenie),
- Ponadto, realizacja wyposażenia scenicznego oraz elementów chroniących użytkowników sceny oraz urządzenia na niej usytuowane przed zmianami warunków atmosferycznych, takich jak: wiatr, nadmierne słońce i zacinający deszcz, itp.

2.1.3 Skarpa miejska i winda.

- Inwentaryzacja zieleni skarpy w celu przeprowadzenia jej renowacji.
- Realizacja dojścia z parkingu, do szybu windowego, pod powierzchnią skarpy.
- Aranżacja strefy wejściowej do podziemnego przejścia prowadzącego do windy. Podziemne przejście należy doświetlić świetlikami w stropie, oraz wyposażyć w niezbędne instalacje, w tym wentylację oraz kamery do monitoringu.
- Przejście podziemne należy wyposażyć w bramę (np. w formie kraty) w celu umożliwienia zamknięcia przejścia podziemnego w czasie nocy.
- Budowa szybu windowego oraz montaż urządzenia powinna być realizowana w powiązaniu z realizacją muru kurtynowego oraz arkad przy murze.

2.2 Ogólne wymagania dotyczące architektury, konstrukcji i instalacji.

2.2.1 Plac Kolegiacki.

- Powierzchnia placu powinna stanowić architektoniczne powiązanie z przestrzeniami publicznymi śródmiejskiej części Nowego Sącza, przy równoczesnym uwzględnieniu historycznych źródeł dotyczących układu nawierzchni Placu Kolegiackiego. Kompozycja posadzki placu powinna podkreślać jego rangę, przy uwzględnieniu inspiracji historyczną aranżacją nawierzchni, a także powinna uwzględnić miejsce lokalizacji stałej sceny widowiskowej oraz widowni. Mając na uwadze usytuowanie przestrzeni publicznej w części śródmiejskiej, należy również zadbać o doskonałą jakość zastosowanych materiałów oraz ich staranne obrobienie i osadzenie w powierzchni placu. Dotyczy to zarówno nawierzchni kamiennej, ale też systemów infrastruktury (w tym oświetlenie i iluminacja) oraz układów kompozycji zieleni wysokiej i niskiej. Preferowane są żeliwne wykończenia elementów wyposażenia i infrastruktury instalowane na powierzchni placu.
- Nawierzchnia Placu Kolegiackiego z płyt granitowych z możliwością lokalnego uzupełniona drobnymi elementami takimi jak kostka granitowa lub bazaltowa oraz nawierzchnią z kamienia naturalnego tzw. „kocie łby” (przy Bazylice Św. Małgorzaty, wzdłuż muru miejskiego, w częściach pełniących funkcje pomocnicze); koncepcja zakłada, że powierzchnia placu z płyt granitowych będzie zdecydowanie

dominująca; zakłada się również wymianę warstw podbudowy pod nawierzchnią placu. Nośność nawierzchni placu należy dostosować do wprowadzenia komunikacji kołowej (uroczystości, szczególnie ważne wizyty) oraz z uwzględnieniem wymogów pożarowych. Rekomendowane warstwy nawierzchni - zakłada się kategorię ruchu KR2 i nośności podłoża G2:

- 1) nawierzchnia granitowa (Strzegom lub o analogicznych parametrach, z szorstką nawierzchnią), z uzupełnieniem kamiennym:
 - a) płyta granitowa o wymiarach ok. 40 cm x 60 cm, gr. min. 10 cm;
 - b) granitowa cięta z płyt (j/w) gr. min. 10 cm;
 - c) bruk z kamienia naturalnego (tzw. „kocie łby”), gr. min. 10 cm;
- 2) grys kamienny 2 - 8 mm stabilizowany mechanicznie, gr. 5 cm;
- 3) kruszywa łamane 0 – 63 mm stabilizowane mechanicznie, gr. 15 cm;
- 4) kruszywa naturalne 0 – 80 mm stabilizowane mechanicznie, gr. 25 cm;

Ostateczną decyzję dotyczącą skali ingerencji w konstrukcje warstw nośnych podbudowy placu należy podjąć po dokonaniu odkrywek w charakterystycznych fragmentach placu. Dopuszcza się montaż innej nawierzchni w uzgodnieniu z Urzędem Konserwatora i Inwestorem

- Projektując architekturę nawierzchni placu należy uwzględnić jej uniwersalny charakter. Jako miejsce spotkań mieszkańców, festynów, koncertów, uroczystych pochodów. Tak różnorodna funkcja nakazuje zastosowanie uniwersalnego rozwiązania.
- Zjazd na teren placu z ulic Św. Ducha oraz Św. Małgorzaty. W ramach organizacji powierzchni placu, należy uwzględnić dojazd do Muzeum tzw. „Domu Gotyckiego” oraz mieszkańcom zabudowań Parafialnych. Należy rozważyć możliwość wyznaczenia strefy do parkowania, do wykorzystania codziennego oraz strefę dla sytuacji wyjątkowych, przy znacznym udziale osób odwiedzających rejon Placu.
- Przewiduje się zastosowanie krawężników granitowych, profilowanych (Strzegom lub o analogicznych parametrach), niezależnie od rodzaju nawierzchni. Przy realizacji łuków należy zastosować łukowe, profilowane krawężniki (nie odcinkowe).
- Należy rozważyć umieszczenie wokół drzew krat zabezpieczających nieutwardzone fragmenty placu. Powierzchnia krat powinna być usytuowana w poziomie posadzki, bez stosowania podniesionych krawężników, lecz opasek granitowych łukowych (nie odcinkowych), w poziomie posadzki placu
- Elementy zagospodarowania parkowego, takie jak elementy rzeźbiarskie, punkty informacji historycznej, elementy rekreacyjne, należy zaprojektować w sposób zintegrowany z przestrzenią. Planowanych jest 5 elementów, każdy o powierzchni zabudowy około 10 m². Powierzchnia ta obejmuje element wraz z otaczającym zagospodarowaniem związanym z elementem, takim jak: układ nawierzchni posadzki, ławki itp.
- W projekcie placu należy uwzględnić oświetlenie użytkowe (lampy parkowe, uliczne), oświetlenie związane ze sceną (kierunkowe), oraz iluminacje obiektów architektonicznych i zieleni. Rewaloryzacja zieleni powinna bazować na zachowaniu wartościowych okazów drzew, z niewielkimi uzupełnieniami zieleni niskiej (w miejscach obecnie zazielenionych).
- Remont, przebudowa, budowa, wymiana koniecznego zakresu infrastruktury technicznej (przyłącza, sieci i instalacje) w zakresie: wodno-sanitarnym, w tym kanalizacja deszczowa; elektrycznym i teletechnicznym, w tym instalacja nagłośnienia placu oraz monitoringu placu, sceny i skarpy miejskiej; gazowym. Wstępnie wskazuje się, że parametry użytkowe mediów nie spełniają wymagań programu rewitalizacji. Konieczna jest weryfikacja warunków dostawy mediów w ramach obowiązujących umów, na etapie projektu budowlanego.
- W ramach prac związanych z instalacjami, należy umożliwić wykonanie połączenia dla celów multimedialnych sali wielofunkcyjnej, sceny oraz Zespołu Szkół

Artystycznych (instalacja audio-wideo). W instalacjach elektrycznych należy uwzględnić istniejące oświetlenie oraz iluminację elementów wyposażenia placu i budynków, a także przewidzieć ich modernizację

2.2.2 Scena wielofunkcyjna.

- Jednym z ważniejszych elementów, który na nowo zdefiniuje przestrzeń placu będzie scena wielofunkcyjna. Scena wraz z zapleczem należy wkomponować w układ murów miejskich, które w tym fragmencie należy przebudować w formie muru kurtynowego z arkadami przystosowanymi do usytuowania dzwonów. Pod częścią arkadową należy zlokalizować przejście prowadzące ze schodów terenowych od parkingu pod skarpą na teren Placu Kolegiackiego, a także przystanki planowanej windy (na poziom placu oraz na poziom sceny i do pomieszczeń pod sceną). Zakłada się, że forma architektoniczna sceny będzie powiązana z arkadowym wejściem, w na teren Placu od strony parkingu. Odcinek arkadowy zwieńczony jest konstrukcją z zadaszaniem, przeznaczoną do zainstalowania układu dzwonów, ze zdemontowanej dzwonnicy.
- W koncepcji założono realizację stałego zadashowanego obiektu, wkomponowanego w otaczające zagospodarowanie. Konstrukcja sceny, wraz z zapleczem oraz murem kurtynowym i arkadami - żelbetowa. Możliwa do rozważenia wersja zastosowania konstrukcji z drewna klejonego, pod warunkiem wykonania w tej technologii słupów oraz kasetonowej konstrukcji stropu zadashowania sceny. Strop płaski, w technologii odwróconej, tarasowej. Nawierzchnia żwirowa. W stropie świetlik, nie wyższe od attyki okalającej zwieńczenie sceny. Przeszklenie świetlików w formie płaskich okien typu FAKRO lub o analogicznych parametrach jakościowych, trwałości i funkcjonalności. Detal architektoniczny o modernistycznym wyrazie, w formie betonu architektonicznego lub z powłoką wykończeniową, odporną na warunki atmosferyczne, ze względu na brak okapów. Końcową wersję formy architektonicznej oraz detal, należy opracować w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.
- Poziom sceny, dla osób niepełnosprawnych będzie dostępny z windy osobowej. Głównym wejściem, na poziom sceny będą schody terenowe z poziomu Placu Kolegiackiego
- Przy scenie lub pod sceną należy przewidzieć pomieszczenia techniczne związane z użytkowaniem sceny (utrzymanie porządku, wyposażenie instalacyjne, podręczny magazyn elementów dekoracji, sanitariaty). Zaplecze sanitarne, w tym dla osób niepełnosprawnych, zostało zaplanowane pod sceną. Sanitariaty będą dostępne za pośrednictwem windy, która również będzie obsługiwać dostęp do parkingu usytuowanego u podnóża skarpy. Do sanitariatów będzie również zrealizowany dostęp bezpośredni z poziomu terenu, od strony zewnętrznej murów (z poziomu skarpy). Minimalny program to dwa sanitariaty dla osób niepełnosprawnych (kobiety, mężczyźni), obydwa ze stanowiskami do przewijania dzieci. Na etapie projektu budowlanego należy rozróżnić inne możliwości ewentualnego uzupełnienia programu sanitarnego.
Podstawowe wyposażenie: zasilanie elektryczne, teletechniczne, oświetlenie, centralne ogrzewanie, instalacja wodno-kanalizacyjna i wentylacja. Części zamykane oraz pomieszczenia podziemne muszą mieć zagwarantowane ogrzewanie oraz wentylację mechaniczną
- Wyposażenie techniczne oraz oświetlenie sceny powinno umożliwić organizację występów różnego typu zespołów, zarówno amatorskich jak i profesjonalnych. W tym celu należy wyposażyć scenę w odpowiednie przyłącze energetyczne oraz informatyczne i teletechniczne. Należy przewidzieć możliwość przekazu obrazu z placu i sceny do pomieszczenia sali wielofunkcyjnej oraz Szkoły Artystycznej, również z możliwością zastosowania przekazu internetowego. Obiekt sceny należy wyposażyć w zasilanie elektryczne, w tym tzw. siłę, nagłośnienie (dot. nagłośnienia

sceny i placu), z możliwością obsłużenia koncertu. System oświetlenia zarówno w zakresie sceny, jaki i skierowanego na scenę. Oświetlenie użytkowe sceny. Zestaw ramp, uchwytów umocowanych pod sufitem dla potrzeb instalacji elementów techniki scenicznej. Ze sceny należy wyprowadzić podejście w miejsce na Placu Kolegiackim w którym podczas koncertów znajduje się stanowisko operatora. Proponujemy, aby miejsce to zlokalizować na fragmencie wschodniej ściany Plebanii, na wprost sceny. Lokalizacja dla operatora powinna być wyposażona w skrzynkę przyłączeniową dla potrzeb zasilania, sterowania sceną oraz rejestracji dźwięku i obrazu.

- Pod sufitem sceny, przy zewnętrznych krawędziach należy zamieścić rolety lub innego rodzaju zabezpieczenie użytkowników sceny i urządzeń znajdujących się na scenie przed porywistym wiatrem, nadmiernym słońcem, zacinającym deszczem.
- Przyjęte w koncepcji powierzchnie oraz gabaryt przestrzenny obiektu może ulec zmianie, w trakcie. W toku prac projektowych, po analizie w zakresie możliwości formowania zabudowy sceny z zapleczem oraz po uzyskaniu uzgodnień z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, możliwe będzie określenie końcowych powierzchni użytkowych.

2.2.3 Skarpa miejska i winda.

- Skarpa miejska wymaga rewaloryzacji, która obejmuje usunięcie roślin kolidujących z wymogiem ekspozycji skarpy, oraz odnowienie iluminacji murów miejskich. Nasadzenia roślin płożących, osłaniających elementy kolidujące typu obudowa schodów terenowych, otoczenie wejścia do przejścia podziemnego do szybu windowego oraz jednocześnie eksponujących układ skarpy miejskiej.
- W celu ułatwienia dostępu z terenu parkingu do Placu Kolegiackiego osobom niepełnosprawnym ruchowo – konieczna jest realizacja windy osobowej, z czterema przystankami (parter, poziom pomieszczeń pod sceną, poziom placu, poziom sceny). Winda powinna być przystosowana dla przewozu min. 18 – 20 osób w kabinie, w tym osób niepełnosprawnych. Przy doborze urządzenia należy uwzględnić potrzebę szybkiego transportu osób pomiędzy poziomami. Dojście do windy z poziomu parkingu (w formie podziemnego przejścia) oraz szyb windowy należy wyposażyć w konieczną infrastrukturę, w tym oświetlenie, wentylację oraz systemy bezpieczeństwa i ewakuacji, odpowiednio do wymogów, jakie zostaną określone w toku prac projektowych. Aranżacja podziemnego przejścia oraz wnętrza szybu windowego, z uwzględnieniem ekspozycji historycznych treści.